

Avskrift – granskningskort för film, barnförbjuden under 15 år

Granskn. –N:r 25488

Stockholms filmst.

Tillverkn. –firma: Hallmark Pictures Ant. ex.:

Filmens svenska titel (och den utländska): (Mistaken Identity.) Ur askan i elden. Komedi i fyra akter...

260+350+269+247=

Filmens längd, före klippning: 1126 mtr ; efter klippning:

Granskn. –avgift erlagd med kr: 46:- (10/3. 21) 6:-

Ovanstående film godkännes för offentlig förevisning i Sverige, dock **icke för barn under 15 år.**

Stockholm den 8 nov. 1920.

Statens Biografbyrå.

Gösta Montelin [underskrift]

Anmärkning: Provfilmerna saknar texter; svensk textförteckning var bifogad. Klippt i I visningen av den maskerade Bruce Davis i buskaget samt revolverhotet mot och rånet av bilpassagerare, så att Davis visas först, sedan han avtagit masken. I sammanhang härmed utgår text 16: "Bruce Davis hade... lånerörelse" [och ersättes med en förslagsvis så lydande text: "Bruce Davis har just rånat passagerarna i en lyxbil."] Klippt i II en del av brottningskampen mellan Stafford och Davis samt bilden av Stafford, utsträckt å marken. – Klippt i III en del av Davis' våldskyssningsscen; klippt i IV det mesta av brottningen mellan Davis och miss Taylor. –

Beskrivning:

Genom ett rån och en stöld av rekommendationsbrev blir bilrånaren Bruce Davis i tillfälle att innästla sig hos familjen Taylor. När den väntade gästen – den rätte Martin Stafford – kommer, har Davis begått ett inbrott i familjen. Stafford får i början skenet mot sig och är nära att bli arresterad. Davis avslöjas emellertid, och Stafford får miss Taylors hand. –